

各校簡介

新東國小桃花心木小學堂計畫

一、計畫緣起~~

新東國小目前共有學生80人，屬於低收入、單親、隔代教養、新移民家庭子女達32人，比例達41%，其中新移民家庭的學生也有20人之多。

新東國小創建於日昭和14年（1939），位於後壁區的偏遠鄉下。2.5公頃的校地中有著綠蔭盎然的桃花心木林，樹木參天，蔥鬱蒼翠的老榕及各類的植物花草，此外還保留了3棟日式木造建築及古井，成為教學上獨特的資源。新東國小在此得天獨厚的環境之下，藉由師生及社區的共同參與及改造，產生美妙的集體記憶。學校會在4月時配合桃花心木的落葉季節舉辦桃花心木節，師生利用自然的素材創作出獨一無二的作品，並在9月時配合臺南市古蹟月進行校園歷史建物的教學。學校歷年利用永續校園的推展和日式建築的修復，讓學校環境更美化、藝術化，也讓師生對「創作」有了新的啟發，讓學生有了基礎的欣賞與創作的的能力，從學校的桃花心木節，學生利用桃花心木種子所創作出來的作品，還有到社區表演成果時，比廟會還多人的盛況，可看出學校在藝文方面辛苦而得的成果。

桃花心木林、日式歷史建築和校園豐富的生態長久以來是新東獨特的元素，這兩年更融入了學校的稻米校本課程，學校利用各種教學及社團方式把藝術和這些元素更完美結合，期待讓小朋友於藝文教學之中體會學校文化與特色，並讓綠色的校園內呈現五彩繽紛之美。

二、計畫宗旨：

- （一）結合藝術資源與學校進行合作，針對九年一貫藝術與人文教育，設計活潑學習方式，達到跨領域學習的目的。
- （二）透過多元的創作參與激勵學童的學習能力。
- （三）以視覺藝術為核心，多學科整合方式組織課程設計，兼重廣博、批判與創造歷程，媒合藝文專業者與中小學教師，從事藝術與人文教育之推展。
- （四）以自然、人文、藝術作為課程主軸，以發現、紀錄與創造作為課程發展的方向。

三、計畫的創意性與實用性：

- （一）以學校特有的歷史建物元素—日式宿舍為發想之起點，透過課程設計，充份展現學校空間之特色。
- （二）經由師生參與，充份利用自然素材以及木料廢棄物，轉化為師生創作的來源，深具教育意義。
- （三）結合稻米校本課程，運作水稻相關素材，進行各種藝術創作，讓藝術與家鄉結合，藝術與課程結合。

四、辦理期程：

109年3月至9月，每週三社團活動時間，共21週。

五、活動地點：

新東國小桃花心木小學堂

六、歷年執行成果：

- (1) 幫助弱勢學生能經由教學活動之機制，引發學習動機，提昇學習效能，建立學生自信心並對學習重新產生興趣。
- (2) 辦理親職教育講座，促進學校與家庭間的互動，協助家長增進在教養上的認知和方法，提升父母親職教養能力，強化家庭教育中的親職效能。



